

COMUNICATO STAMPA

INVITO ALLA SERATA INAUGURALE

FILM TRAIL LOCARNO 2026: dal Grande Nord al Ticino, tre giorni di cinema, avventure e conversazioni

a cura di Fulvio Mariani e Mario Casella

Locarno, 5 ottobre 2026 – **Dal 16 al 18 ottobre PalaCinema Locarno presenta Film Trail Locarno – Cinema, avventure, conversazioni / Film, Abenteuer, Gespräche, la nuova rassegna curata dal regista Fulvio Mariani e dall'autore e guida alpina Mario Casella.**

Ci sono storie che nascono sulle montagne, altre tra i ghiacciai, nelle foreste o lungo strade che attraversano territori remoti. Film Trail Locarno le porta sullo schermo e le mette in dialogo con la letteratura, la musica e le voci di chi quei luoghi e quelle esperienze li ha vissuti e raccontati.

Dedicata al cinema, all'avventura, alla letteratura, al documentario sportivo e al rapporto tra essere umano e natura, la rassegna propone tre giorni di proiezioni, incontri e approfondimenti.

Un'attenzione particolare è dedicata all'Artico, al centro di diversi appuntamenti che ne raccontano i paesaggi, i cambiamenti in corso e le sfide contemporanee.

Serata inaugurale – venerdì 16 ottobre, dalle ore 20.00

La rassegna si apre venerdì 16 ottobre con il saluto dei curatori **Mario Casella e Fulvio Mariani**, insieme a **Elena DelCarlo**, direttrice di PalaCinema Locarno. Seguono due prime ticinesi: alle 20.20 *Le chant des forêts* di **Vincent Munier** e alle 22.00 *NGEN – Spiriti guardiani* di **Walter Brughelli**, presente in sala.

Dopo il premio César per il miglior documentario e una menzione speciale al Festival di Cannes nel 2021 con il documentario *La pantera delle nevi*, Vincent Munier torna con *Le chant des forêts*, che ha già richiamato **oltre 1,3 milioni di spettatori nelle sale francesi** e ottenuto **due Premi César 2026**, per il miglior documentario e la miglior colonna sonora, oltre alla **Genziana d'oro al Trento Film Festival 2026**. Il film si immerge nelle foreste dei Vosgi, dove Munier intreccia tre generazioni – la propria, quella del padre Michel e del figlio Simon – in un racconto sulla trasmissione del sapere, sull'osservazione della fauna selvatica e sul legame con il mondo naturale.

Con *NGEN – Spiriti guardiani*, Walter “Wally” Brughelli porta invece lo spettatore nell'Araucanía, nel sud del Cile, seguendo il viaggio dello snowboarder ticinese in un territorio profondamente segnato dalla cultura mapuche e dal rapporto con l'ambiente. Il documentario ha recentemente ottenuto il premio come **miglior film al Lonquimay Natural Fest 2026 in Cile** ed è stato selezionato in diversi festival internazionali, tra cui l'IF3 Movie Awards Festival, il Torelló Mountain Film Festival e il Mountainfilm International Filmfestival Graz.

La serata si concluderà con **un rinfresco offerto da Bio Ticino, Sambì e PalaCinema Locarno**.

Ghiacci, Artico e musica dal vivo – sabato 17 ottobre

Sabato 17 ottobre Film Trail Locarno dedica ampio spazio all'**Artico e ai suoi paesaggi in trasformazione**. La giornata si apre con la prima ticinese di *Time and Water* di **Sara Dosa**, presentato al **Sundance Film Festival 2026** e recentemente in prima svizzera allo **Zurich Film Festival**. Il film segue lo scrittore Andri Snær Magnason nel suo rapporto con i ghiacciai islandesi, intrecciando memoria personale, storia familiare e cambiamento climatico. La giornata prosegue con un incontro dedicato al volume *The Passenger – Artico*, pubblicato da Iperborea nel 2026, con **Marzio Mian**, fondatore dell'Arctic Times Project e autore di uno dei contributi raccolti nel libro. Mian ha dedicato alla regione polare anche altri lavori, tra cui *Guerra bianca. Sul fronte artico del conflitto mondiale*.

Alle 16.00, la conversazione *Groenlandia. Un mondo che cambia*, proposta in collaborazione con **ALPS Museo Alpino Svizzero di Berna**, riunisce Mario Casella e i curatori **Beat Hächler e Gian Suhner** attorno alle trasformazioni ambientali, sociali e geopolitiche della regione. A seguire, alle 17.00, *Nanook of the North* di

Robert J. Flaherty sarà accompagnato dal vivo dalle sonorità jazz del **Simon Quinn Quartet**.

Il percorso prosegue domenica con lo scrittore ticinese **Flavio Stroppini**, autore di *Una passeggiata artica*, e con **Hans-Peter Duttler**, protagonista del libro *L'uomo che parla come un bambino* di Mario Casella, dedicato anche ai suoi sette anni trascorsi nell'Artico. Durante gli incontri, la **Libreria Locarnese** sarà presente con una selezione di volumi legati agli autori e ai temi della rassegna.

Imprese estreme, ambiente e sguardi al femminile

La selezione internazionale attraversa montagne e territori segnati da profonde trasformazioni. In *La Route* di **Marianne Chaud**, Lessinia d'Oro 2025, la costruzione di una strada nella valle dello Zanskar diventa il racconto di un mondo che cambia. *Where We Used to Sleep* di **Matthäus Wörle**, presente a Locarno, porta invece lo sguardo sul villaggio rumeno di Geamăna, quasi completamente sommerso dai fanghi tossici di una miniera di rame.

Tra gli appuntamenti di domenica, *The Last Expedition* della regista e alpinista polacca **Eliza Kubarska**, anch'essa ospite della rassegna, ripercorre la vita e la scomparsa di **Wanda Rutkiewicz**, figura leggendaria dell'alpinismo mondiale. A chiudere il programma, *Le futur de l'escalade* di **Guillaume Broust**, un progetto di Cédric Lachat, affronta i temi dell'overtourism e dell'impatto ambientale nell'arrampicata contemporanea, con la partecipazione dell'arrampicatore ticinese **Egon Bernasconi**.

Completano il percorso *Sotto l'incanto dei cristalli di quarzo* di **Irene Marty**, presente alla proiezione, che segue i cercatori di cristalli nelle Alpi urane e racconta una passione secolare, tra natura, avventura e paesaggio alpino in trasformazione, e *Le clan des marmottes* di **Véronique, Anne ed Erik Lapied**, proposto in collaborazione con **Cinemagia**.

Made in Ticino: storie e sguardi oltre i confini

Uno spazio centrale è riservato ai documentari di autori ticinesi o con protagonisti legati al territorio, molti dei quali realizzati nell'ambito della trasmissione RSI *Sottosopra*.

Ad accomunare questi lavori è uno sguardo curioso e aperto, capace di andare oltre i confini del cantone. Dall'Uganda alla Patagonia, da Cuba al Cile, autori e protagonisti raccolgono immagini e storie nate dall'esplorazione, dall'avventura e dall'incontro con altre culture, restituendo al pubblico esperienze vissute in prima persona e prospettive maturate in contesti molto diversi.

In programma *NGEN – Spiriti guardiani* di **Walter Brughelli**, *Il monarca della palude* di **Fulvio Mariani**, *Morembe* di **Yuri Monaco**, *Mario Curnis, una vita in salita* di **Mario Casella**, *Oltre i venti del Sud* di **Fulvio Mariani e Gian Luca Gasca** e il cortometraggio *Tusen Toner* di **Francesco Poloni**, vincitore del Pardino d'Argento al Locarno Film Festival 2025.

Incontri, ospiti e testimonianze

Al centro di Film Trail Locarno non ci sono soltanto i film, ma anche le persone che hanno vissuto, raccontato o studiato le esperienze portate sullo schermo. Tra le presenze figurano i registi **Wally Brughelli**, **Yuri Monaco**, **Francesco Poloni**, **Matthäus Wörle** e la regista **Eliza Kubarska**, il fotografo subacqueo **Matthias Blättler**, l'arrampicatore e autore di guide **Egon Bernasconi**, gli scrittori **Marzio Mian e Flavio Stroppini**, **Hans-Peter Duttler** e i curatori **Beat Hächler e Gian Suhner** di ALPS Museo Alpino Svizzero. Le proiezioni e le conversazioni saranno introdotte e accompagnate, tra gli altri, dai curatori **Mario Casella e Fulvio Mariani** e dalla direttrice di PalaCinema Locarno **Elena DelCarlo**.

La rassegna si svolge dal **16 al 18 ottobre 2026** al PalaCinema Locarno. Il **19 ottobre**, al GranRex, è inoltre prevista una proiezione dedicata alle scuole, in collaborazione con **Cinemagia**.

Film Trail Locarno – Cinema, avventure, conversazioni / Film, Abenteuer, Gespräche è una produzione di **PalaCinema Locarno**, a cura di **Fulvio Mariani e Mario Casella**.

Programma completo e prevendita

[Film Trail Locarno 2026](#)

PALACINEMA LOCARNO

Biglietti

Singola proiezione: **CHF 13 / CHF 11 tariffa agevolata**

Pass 3 giorni: **CHF 60 / CHF 50 tariffa agevolata**

Fino a 8 anni: **CHF 9**

Conversazioni e presentazioni libri: **accesso libero**

Media kit

[Immagine, dossier dei film, comunicati stampa e programma PDF](#)

[Immagine film di apertura - *Le chant des forêts* di Vincent Munier](#)

Per ulteriori informazioni sulla rassegna e sui suoi contenuti è disponibile anche il [comunicato stampa del 16 settembre 2026](#).

Contatti

Elena DelCarlo, Direttrice PalaCinema Locarno

elena.delcarlo@palacinemalocarno.ch / T +41 91 756 31 07

Eva Ruffini, Addetta stampa per PalaCinema Locarno

media@eruffini.ch / T +41 78 704 10 09

Destination Partner

Con il patrocinio di



Città
di Locarno

Ringraziamo



LIBRERIA CARTOLERIA LOCARNESE

